

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 48
(МКДОУ № 48)

456300 город Миасс Челябинская область, пр-т Автозаводцев 46а, тел. (3513)57-03-85
ИНН/ КПП 7415032059 / 741501001 ОГРН 1037400871749

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
Протокол № 12 от 20.05.2016г.



УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МКДОУ № 48
/О.А.Выдрина/
Приказ № 21/5 от 23.05.2016г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, РЕАЛИЗУЮЩЕЙ
ФГОС ДО**

Миасс, 2016г

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Обязательная Часть образовательной программы	
1 .Пояснительная записка	
1.1.Цели и задачи реализации Программы	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3.Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.4.Характеристика структуры речевого дефекта	17
2. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования	17
Вариативная часть образовательной программы Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
1. Мониторинг детского развития	20
2. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)	22
11. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
Обязательная Часть образовательной программы	
1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	23
1.1 .Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"	23
1.2. Содержание образовательной области "Познавательное развитие"	28
1.3. Содержание образовательной области "Речевое развитие"	30
1.4. Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"	33
1.5. Содержание образовательной области "Физическое развитие"	36
2.Содержание коррекционной работы	39
3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
4.Способы и направления поддержки детской инициативы	50
1Вариативная часть образовательной программы	
1 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	55
2.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	63
3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами и	67
111. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
Обязательная часть образовательной программы	
1. Организация режима пребывания воспитанников	69
Вариативная часть образовательной программы Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
1. Организация режима пребывания воспитанников	69
2. Модель образовательного процесса	75
3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	87
4. Материально-техническое обеспечение Программы	91
5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	92
6. Особенность традиционных событий, праздников, мероприятий	101

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть образовательной программы

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Основная Образовательная программа (далее - Программа) Муниципального казенного образовательного учреждения № 48 (далее - ДОУ) является нормативно- управленческим документом, определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ДОУ.

Нормативно-правовой базой для разработки основной образовательной программы являются:

1. Федеральный закон «ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» от 29 декабря 2012 года № 273- ФЗ

2. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 Министерство образования и науки РФ от 28.02.2014г. № 08-249

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования».

4. Постановление главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 « Об утверждении СанПин 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций»

5. Постановление главного санитарного врача РФ от 27 мая 2015 года №41 «О внесении изменений в СанПин 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций»

С учетом:

6. Примерной основной общеобразовательной программы "От рождения до школы" / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа состоит из трех основных разделов (целевой, содержательный и организационный).

Программа реализуется на русском языке.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и

индивидуализации детей. Содержание программы предусматривает работу с детьми с нарушениями речи.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Ведущие цели Программы- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, обучение и воспитание на идеях педагогики народов Южного Урала.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

-способствовать обогащению первичных представлений о природе и культуре, об истории народов региона Южного Урала; формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала; развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах жизнедеятельности.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период подготовки к следующему периоду;

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников и детей);

3. Уважение личности ребенка;

4. Реализация Программы в формах, специфичных для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Также учитываются:

1. Индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

2. Возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа разработана в соответствии с основными принципами дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5. Сотрудничество с семьей;

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными в примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп. - Москва, Мозаика - Синтез, 2012 г.:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Программа строится на основании следующих принципов:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Принцип интеграции. Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса

Формы реализации принципа интеграции:

Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы;

Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса;

Интеграция видов детской деятельности.

4. Комплексно – тематический принцип. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции». Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Всего в детском саду воспитывается 130 ребенка. Общее количество групп – 6, две группы комбинированного вида, для детей с нарушением развития речи. Плановая наполняемость в ДОУ - 130 мест. Предельная наполняемость групп (20-25 чел). По продолжительности пребывания в ДОУ

2 группы-12 часов, 4 группы-10,5ч.

Количество групп, численность воспитанников:

Номер группы	Возраст детей	Численность воспитанников
1.	Первая младшая группа №1 (с 2 – 3 лет)	20
2.	Вторая младшая группа №3 (с 3 – 4 лет)	25
3.	Вторая младшая группа №4 (с 3 – 4 лет)	22
4.	Средняя группа(с 4 - 5 лет) №2	23
5.	Старшая группа (с 4 - 5 лет) (комбинированная) №5	20
6.	Подготовительная группа (комбинированная) №6 (с 6 - 7 лет)	20

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) Возрастные особенности детей

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе

сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Возрастные особенности детей

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что

произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже:

сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Возрастные особенности детей

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или

убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой

продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Возрастные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными

предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений

затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4 Характеристика структуры дефекта речи 6-го года жизни

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом — речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: словаря, грамматического строя, звукопроизношения. Характерным является системное нарушение как смысловой, так и произносительной стороны речи. Общее недоразвитие речи у дошкольников может проявляться в разной степени: от полного отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Типичным является позднее развитие речи, ограниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, а также недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. В зависимости от тяжести дефекта в современной логопедии различаются три уровня речевого развития (Р.Е.Левина).

Основной контингент дошкольников 6-го года жизни, направляемых в группы с ОНР, имеет второй - третий уровень речевого развития. Кратко охарактеризуем эти состояния.

На втором уровне речевого развития у детей наблюдаются зачатки общеупотребительной речи. Дети владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами. В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление местоимений, а иногда союзов, простых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы, беседовать по картинке, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни.

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

2. Планируемые результаты освоения детьми программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерным требование от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде

целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. К Целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты коррекционной работы:

- правильно артикулировать все звуки речив различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия "звук", "слог", "предложение" на практическом уровне; овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Вариативная часть образовательной программы

1. Мониторинг детского развития

Месяц	Группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старший дошкольный возраст	Ответственный	Примечание
Сентябрь		Обследование речевого развития детей (все дети). Дети с тяжелыми нарушениями речи. Направление на ГПМПК.				Учитель-логопед	«Альбом для логопеда» О.Б. Иншакова («Владос», 2008); Р.И. Лалаева, Н.В, Серебрякова. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения (ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002).
		Мониторинг детского развития (начальная диагностика)				Воспитатели	Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
					Диагностика готовности к школьному обучению	Ст. воспитатель, воспитатель	Диагностика готовности к школьному обучению МГПИ, г. Магнитогорск, 1989.
		Диагностика физического развития детей (антропометрические данные)				Ст. медсестра	
		Диагностика физической подготовленности детей				Инструктор по физической культуре	Т.А. Тарасова. Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ. Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009.

Октябрь	Адаптация вновь поступивших детей				Адаптация к школьному обучению (информация из школы)	Воспитатели Ст. воспитатель	
Ноябрь							
Декабрь	Диагностика нервно-психического развития детей						Печора, Пантюхина. Дети раннего возраста в дошкольном учреждении, М.: Просвещение, 1989.
Январь		Мониторинг детского развития (промежуточная диагностика)					Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
		Диагностика физического развития детей (антропометрические данные)			Ст. медсестра		
Феврал							
Март			Диспансеризация			Ст. медсестра	
Апрель							
Май		Мониторинг детского развития (итоговая диагностика)			Воспитатели		Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

	Обследование речевого развития детей (все дети). Дети с тяжелыми нарушениями речи.				Учитель-логопед	«Альбом для логопеда» О.Б. Иншакова («Владос», 2008); Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения (ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002).
				Диагностика готовности к школьному обучению	Ст. воспитатель, Воспитатель.	Диагностика готовности к школьному обучению МГПИ, г. Магнитогорск, 1989.
Диагностика нервно-психического развития детей.					Ст. воспитатель, Воспитатель.	Печора, Пантюхина. Дети раннего возраста в дошкольном учреждении, М.: Просвещение, 1989.
	Диагностика физической подготовленности детей (итоговая)				Инструктор по физической культуре	.А. Тарасова. Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ. Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009.

2. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Особенности осуществления образовательного процесса отличаются природно-климатические и экологические, национально-культурные и этнокультурные, культурно-исторические и другие особенности.

Детский сад расположен в центральной части города Миасс.

I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

1.1. Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Цель:

позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
 - Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
 - Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- Основные направления
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
 - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
 - Трудовое воспитание
 - Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования <ul style="list-style-type: none"> • Игры с природными объектами • Игры с игрушками • Игры с животными 	Обучающие игры <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные 	Обрядовые игры <ul style="list-style-type: none"> • Семейные • Сезонные • Культовые Тренинговые игры <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные
Сюжетные самодетельные игры <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные 	Досуговые игры <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные 	Досуговые игры <ul style="list-style-type: none"> • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы

Характеристика сюжетной самодетельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация

- Характерная черта – самостоятельность детей
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Первый этап – ознакомительная игра

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

Второй этап – отобразительная игра

Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта

Третий этап – сюжетно-отобразительная игра

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей

Уровень одиночных игр, на котором ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть

Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью

Уровень кратковременного общения, на котором ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.

Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры

Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

Сюжет игры

Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры

То, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности

Роль

Игровая позиция, в которой ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Сюжетная самодетельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- Действия в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- Необходимость согласовывать игровые действия способствуют формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный	Эмоционально-побудительный	Деятельностный
Представления ребенка об окружающем мире	Эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру	Отражение отношения к миру в деятельности
О культуре народа Его традиции, творчества О природе родного края и страны и деятельности человека в природе Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)	Любовь и чувство привязанности и родной семье и дому Интерес к жизни родного города и страны Гордость за достижения своей страны Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому Восхищение народным творчеством любовь к родной природе, к родному языку Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде	Труд Игра Продуктивная деятельность Музыкальная деятельность Познавательная деятельность

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Трудовое воспитание

Виды труда

1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
2. Ознакомление с трудом взрослых
3. Хозяйственно-бытовой труд
4. Труд в природе
5. Ручной труд

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Проблемные	Индивидуальная работа с детьми Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдения Игровые упражнения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные Подвижные, хороводные Продуктивная	Беседа Объяснение Чтение художественной литературы Экскурсии Наблюдения Личный пример Совместный труд

ситуации Рассказ Ситуативный разговор Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины КВН Моделирование Проекты	Игровые ситуации Проблемная ситуация Игры - подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники, развлечения Тематический досуг Трудовая деятельность Самообслуживание Дежурство Поручения Совместный труд	деятельность (совместно со сверстниками) Игровые упражнения Имитационные движения Рассматривание иллюстраций Экспериментирование Самообслуживание Дежурство Совместный труд детей	детей и взрослых Просмотр видеофильмов
---	--	---	--

1.2. Содержание образовательной области "Познавательное развитие"

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Основная цель
развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете,

размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Занятия Экскурсии Наблюдения Опыты Экспериментирование Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Проблемные ситуации Рассказ Ситуативный разговор Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины КВН Моделирование Проектная деятельность Продуктивная деятельность	Напоминание Индивидуальная работа с детьми Объяснение Развивающие игры Игры-экспериментирования Моделирование Коллекционирование Рассматривание чертежей и схем Интеллектуальные игры Наблюдения Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемная ситуация Игры - подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники, развлечения Тематический досуг Тематическая прогулка Тематические выставки Мини-музеи Трудовая деятельность Проектная деятельность Продуктивная деятельность	Игры – развивающие, дидактические, со строительным материалом, подвижные, игры – экспериментирования моделирование наблюдение Интегрированная детская деятельность – включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Продуктивная деятельность Игровые упражнения Рассматривание иллюстраций Опыты Экспериментирование Труд в уголке природы Самообслуживание Дежурство Совместный труд детей	Беседа Коллекционирование Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за растениями и животными дома Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные иглы Объяснение Чтение художественной литературы Экскурсии Наблюдения Личный пример Совместный труд детей и взрослых Просмотр видеофильмов

1.3. Содержание образовательной области "Речевое развитие"

- Владение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи

- Владение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя:

Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)

Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)

Словообразование

4. Развитие связной речи:

1. Диалогическая (разговорная) речь

2. Монологическая речь (рассказывание)

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи

<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) 	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал 	<p>Практические:</p> <p>Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>
---	---	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения</p> <p>Пластические этюды</p> <p>Коммуникативные</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театра</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Совместная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры-импровизации по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p> <p>Посещение театра, музея, выставок</p>

<p>тренинги Экскурсии Продуктивная деятельность Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по: Обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя: Обучение составлению описательного рассказа; Об игрушке, с опорой на речевые схемы (алгоритмы); Обучение пересказу по серии сюжетных картинок; Обучение пересказу по картине; Обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра Работа с фланелеграфом Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Литературные викторины Заучивание Рассказ Пересказ Экскурсии</p>	<p>дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок, Индивидуальная работа с детьми Объяснение Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Театрализованные постановки Праздники, развлечения Литературные викторины КВН Презентации проектов Выставки в книжном уголке Прослушивание аудиозаписей</p>	<p>игровая деятельность детей Словотворчество</p>	
--	---	---	--

1.4. Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

- Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Детское конструирование
творческое и техническое (создание замысла и воплощение замысла)

Виды детского конструирования

- из строительного материала
- практическое и компьютерное
- из деталей конструктора
- из бумаги
- из природного материала
- из крупных габаритных модулей

Формы организации обучения конструированию

- Конструирование по модели
- Конструирование по условиям
- Конструирование по образцу
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по теме
- Конструирование по чертежам и схеме
- Каркасное конструирование

Музыкальное развитие

Цель – развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности
- Приобщение к музыкальному искусству
- Развитие воображения и творческой активности

Направление образовательной деятельности:

- Слушание
- Пение игра на детских музыкальных инструментах
- Музыкально-ритмические движения
- Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Содержание работы: «СЛУШАНИЕ»

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

-развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «ПЕНИЕ»

-формирование у детей певческих умений и навыков

-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента

-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок

-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание работы: «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений

-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок

-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения

-развитие художественно-творческих способностей

Содержание работы: «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка

- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость

- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса

- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

Содержание работы: «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Дидактические игры Наблюдения Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми л музыку Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность	Наблюдение Беседа Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения Использование музыки: На утренней гимнастике Во время умывания В сюжетно-ролевых играх Перед дневным сном При пробуждении Музыкально-дидактическая игра	Сюжетно-ролевые игры Наблюдения Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Игры в праздники, концерты, оркестр, музыкальные занятия, телевизор Импровизация мелодий на собственные слова Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на музыкальных инструментах Детский ансамбль,	Беседа Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Экскурсии Детско-родительская проектная деятельность Прослушивание аудиозаписей Посещение театра, музея, выставок Рассматривание иллюстраций В детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов Обучение игре на

Рассматривание иллюстраций В детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	оркестр	музыкальных инструментах
---	---	---------	--------------------------

1.5. Содержание образовательной области "Физическое развитие"

- Развитие физических качеств;
- Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
 - Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
 - Овладение подвижными играми с правилами;
 - Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
 - Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные -

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные -

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;

— овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные -

— формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

— разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

— связанной с выполнением упражнений;

— направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

— способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

— связанной с правильным, не наносящим вреда организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Принципы:

<p>Дидактические</p> <p>Систематичность</p> <p>последовательность</p> <p>Развивающее обучение</p> <p>Доступность</p> <p>Воспитывающее обучение</p> <p>Учет индивидуальных и возрастных особенностей</p> <p>Сознательность и активность ребенка</p> <p>Наглядность</p>	<p>Специальные</p> <p>непрерывность</p> <p>последовательность наращивания тренирующих воздействий</p> <p>цикличность</p>	<p>Гигиенические</p> <p>Сбалансированность нагрузок</p> <p>Рациональность чередования деятельности и отдыха</p> <p>Возрастная адекватность</p> <p>Оздоровительная направленность всего образовательного процесса</p> <p>Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания</p>
---	--	--

Методы физического развития:

<p>Наглядный</p> <p>• Наглядно-зрительные приемы физических (показ)</p>	<p>Словесный</p> <p>• Объяснения, пояснения, указания</p> <p>• Подача команд,</p>	<p>Практический</p> <p>• Повторение упражнений без изменения и с изменениями</p>
---	---	--

упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция	• Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
---	--	--

Средства физического развития:

- Двигательная активность, занятия физкультурой;
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: Сюжетно-игровые Тематические Классические Тренирующие На улице Походы. Общеразвивающие упражнения: С предметами Без предметов Сюжетные Имитационные Игры с элементами спорта Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми Игровые упражнения Утренняя гимнастика: Классическая игровая Полоса препятствий Музыкально-ритмическая Азробика Имитационные движения Физминутки Динамические паузы Подвижные игры Игровые упражнения Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемная ситуация Имитационные движения Спортивные праздники и развлечения Гимнастика после дневного сна: Оздоровительная	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения	Беседа Совместные игры Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна

	Коррекционная Полоса препятствий Упражнения: Корректирующие Классические		
--	--	--	--

2.Содержание коррекционной работы

В дошкольной организации функционируют две комбинированные группы – старшая и подготовительная к школе группа.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений городской психолого- медико-педагогической комиссии.

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями

их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов.

В п.2.11.2. ФГОС ДО отмечается: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации».

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной

среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

- формирование у детей общей культуры.

Формы, приёмы организации коррекционного процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика Пальчиковая гимнастика. Массаж и самомассаж Ритуальные беседы в ходе утра радостных встреч, Утренние приветствия; приветствие-знакомство. Дидактические, речевые игры и упражнения; Коммуникативные диалоги; Реальные коммуникативно-речевые ситуации; Речевой образец педагога. Коммуникативные образцы (вежливые слова). Речевые тренинги на повторение, Речевые минутки, Игры на развитие мелкой моторики, Чтение художественной литературы, скороговорок, чистоговорок. Моделирование Рассматривание реальных предметов,</p>	<p>Беседы. Наблюдения. Речевые игры. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Логоритмические упражнения. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Имитационные упражнения, пластические этюды. Ролевой диалог (с педагогом). Сценарий активизирующего общения (с игрушкой, друг с другом, со взрослым). Речевое стимулирование (скажи, повтори, скажи громче и т.п.). Рассматривание картин, иллюстраций. Заучивание стихов, загадок, скороговорок, чистоговорок. Обучающие компьютерные программы.</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров Речевые игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество Работа с пособиями «Учусь говорить», «Готовлюсь к школе», «Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем». Рассматривание коллекций, экспонатов выставок, мини-</p>	<p>Информационные стенды. Тетради взаимодействия с семьей. Открытые показы. Мастер-класс. Игры парами. Беседы. Речевой образец взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций. Совместные лого/праздники. Экскурсии. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Консультации логопеда.</p>

<p>Работа со словарем, Рассказы воспитателя детям (о жизни группы, о предстоящих событиях, о трудных житейских ситуациях, о самих детях и их достижениях ...) -рассказ о книге, которую предстоит прочитать -работа с картинками-загадками, фризами, коллажами , изготовленными детьми Чтение воспитателем и детьми любимых стихов. Игры с палочками Муз/ритмические игры.</p>	<p>Просмотр презентаций. Рассматривание азбук и букварей. Совместная продуктивная деятельность. Проектная деятельность. Моделирование и обыгрывание ситуаций. Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по картине и серии сюжетных картинок -обучению пересказу литературного произведения Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Игры с палочками Муз/ритмические игры. Голосовые игры. Логопедические праздники и развлечения.</p>	<p>музеев Рассматривание «сокровищниц» Работа с фризами, панно, макетами Игры с ребусам и, кроссвордами. Игры-лабиринты. Игры на развитие мелкой моторики.</p>	
--	---	--	--

Взаимодействие специалистов ДОО по коррекции недостатков речи у воспитанников:

<p style="text-align: center;"><u>Логопед</u></p> <p>(максимальная коррекция речевых отклонений) Определение сложности и выраженности речевых недостатков. Постановка и автоматизация звуков Профилактика нарушений письменной речи. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий. Оказание консультативной помощи</p>	<p style="text-align: center;"><u>Воспитатель</u></p> <p>Соблюдение единого речевого режима в совместной образовательной деятельности: во время непосредственно образовательной деятельности и ходе режимных моментов. Развитие мелкой моторики. Оказание помощи в освоении содержания ООП ДО детям с речевыми нарушениями</p>
<p style="text-align: center;"><u>Инструктор по физической культуре</u></p> <p>Развитие общей моторики и координации движений. Занятия по развитию умений по мышечной релаксации. Развитие мелкой моторики. Оказание помощи в освоении содержания ООП ДО детям с речевыми нарушениями</p>	<p style="text-align: center;"><u>Музыкальный руководитель</u></p> <p>Развитие чувства ритма и темпа речи. Автоматизация звуков при исполнении песен. Развитие артикуляционного аппарата через голосовые упражнения, упражнения на дыхание Развитие общей и мелкой моторики. Оказание помощи в освоении содержания</p>

Регламент проведения групповых логопедических занятий в старшей комбинированной группе «Почемучки» (учитель-логопед)

Дни недели	Время	НОД
Понедельник	9.00-9.30	Групповое занятие по формированию навыков звукового анализа и обучению грамоте (старшая группа).
Четверг	9.00-9.30	Групповое занятие по формированию лексико-грамматических категорий.
Пятница	9.00-9.30	Групповое занятие по формированию навыков звукового анализа и обучению грамоте (старшая группа).

Регламент проведения групповых логопедических занятий в подготовительной к школе комбинированной группе «АБВГ Дейки» (учитель-логопед)

Дни	Время	НОД
-----	-------	-----

недели		
Понедельник	9.40-10.00	Групповое занятие по формированию навыков звукового анализа и обучению грамоте (старшая группа).
Четверг	9.40-10.00	Групповое занятие по формированию лексико-грамматических категорий.
Пятница	9.40-10.00	Групповое занятие по формированию навыков звукового анализа и обучению грамоте (старшая группа).

Мониторинг эффективности коррекционно-развивающего процесса, осуществляемого учителем–логопедом

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда в условиях комбинированных групп ДОУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества коррекционно-образовательной деятельности, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится в целях:

- выявления степени соответствия результатов деятельности учителя-логопеда ДОУ ФГОС дошкольного образования;
- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;
- качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях комбинированных групп;
- развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях комбинированных групп ДОУ реализуется по следующим направлениям:

- работа с детьми;
- взаимодействие учителя логопеда с субъектами;
- коррекционно-образовательного процесса;
- нормативно-правовое, программно-методическое обеспечение

коррекционно-образовательного процесс;

- повышение профессиональной компетентности учителя-логопеда.

Для осуществления мониторинга работы с детьми используются методические рекомендации О.Б. Иншаковой, Н.В. Серебряковой, Р.И. Лалаевой, Н.М. Стребелевой.

Мониторинг качества коррекционно-образовательного процесса включает наблюдение, оценку и прогноз. Условиями, необходимым и для эффективной реализации данного мониторинга, являются:

- унифицированность форм предоставления информации;
 - непрерывность мониторингового процесса, регулярность и своевременность сбора информации;
 - оптимальность и надёжность информационных данных.
- К методам мониторинга качества деятельности учителя-логопеда ДОУ относятся:
- игровые тестовые задания;
 - проведение контрольно-оценочных занятий;
 - собеседование с педагогами, родителями и детьми;
 - анализ документации.

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение

(или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

4.Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при

- встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.

Вариативная часть образовательной программы

(часть, формируемая участниками образовательного процесса)

1.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Реализация регионального компонента осуществляется на основе программы Наш дом –Южный Урал:программно-методический комплекс для организации реализующих образовательные программы дошкольного образования. Челябинск:Челябинское областное отделение Российского детского фонда АБРИС,2014. Авторы-составители Бабунова Е.С., С.Ф.Багаутдинова и др.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде;
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально- ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Цель программы: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием.

Задачи программы:

- способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала;
- формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;

Развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» расширено с учетом программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой.

Перечень программ, технологий, пособий по реализации вариативной части программы

Перечень программ и технологий	Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал» составитель Бабунова Е.С. (Г.Магнитогорск) – Челябинск, Издательский центр «Взгляд», 2005 год.
Перечень пособий	<p>Калашников Г.В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2007.</p> <p>Коротовских Л.Н., Месеренко Л.К., Москвина Л.А. Уральские промыслы: Наглядно-дидактическое пособие по изобразительной деятельности для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Челябинск: «Взгляд». 2003.</p> <p>Месеренко Л.К., Коротовских Л.Н. В гостях у хозяйки Медной горы. Наглядно-дидактическое пособие для занятий по изобразительной деятельности с детьми 5-9 лет.- Челябинск: «Взгляд». 2003.</p> <p>Миасс. Энциклопедический словарь.. Миасс: Геотур. 2001.</p> <p>Суродин В.А., Суродина О.Н. Отчий дом. Миасс: Геотур, 2011.</p> <p>Тырычева Л.А. Окружающий мир в ребусах, кроссвордах и загадках.-Челябинск. 2001.</p> <p>Золотая нить. Миасс в легендах и преданиях. Сост. В.Усольцева. – Миасс. 1994.</p> <p>Федорищев В.Г. Язык земли Миасской. Топонимический словарь.- Миасс. 1997.</p> <p>Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста (сост. Крохалева Т.Н.). – Челябинск: Взгляд. 2007.</p> <p>Кое что о птицах Южного Урала. Информационное пособие. – Челябинск: Взгляд, 2002.</p> <p>Литература родного края: хрестоматия для учащихся 1-4 кл. (сост. Горская А.Б. и др.), - 4-е изд. - Челябинск: Взгляд. 2007</p> <p>Вохринцева С. Учимся рисовать урало-сибирскую роспись. Демонстрационный материал для проведения занятий по изобразительному искусству. – часть 1.</p> <p>Вохринцева С. Учимся рисовать урало-сибирскую роспись. Демонстрационный материал для проведения занятий по изобразительному искусству. – часть 2</p> <p>Знакомим дошкольника с родным краем (из опыта работы)6 Методическое пособие. – Магнитогорск: МаГУ, 2007.</p> <p>Перспективное планирование образовательной работы по программе «Наш дом – Южный Урал». Методическое пособие для воспитателей детского сада.- Магнитогорск, 2007</p>

Содержание вариативной части программы

№ п/п	Основные темы	Примерное содержание
1.	Народы Южного Урала.	<p>История заселения Южного Урала разными народами (русские, казаки, башкиры, татары...)</p> <p>Многонациональность, совместное проживание, межнациональные взаимоотношения народов.</p> <p>«Этический кодекс», «адат».</p> <p>Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).</p> <p>Ценность человека и его жизни.</p>
2.	Семья.	Семейный уклад: родственные отношения, воспитание.

		Труд и отдых в семье, промыслы. Быт и традиции: предметы домашнего быта, игрушки, народный костюм, национальная кухня, декоративно – прикладное искусство, народная музыка и фольклор.
3.	Жилище.	Виды: русские и казачьи избы, башкирские дома и юрты. Традиции: строительство, заселение. Убранство, украшение жилища.
4.	Единство человека и природы.	Природа– родной дом. Взаимосвязь человека с природой. Природа нашего края. Животный мир и растительный мир. Народный календарь природы: земледельческий - у русских, скотоводческий – у башкир. Календарные традиции. Сезонный характер праздников. Зарождение народного фольклора, народных игр.

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по региональному компоненту

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение Рассматривание Беседа Труд Обсуждение Прогулки по красивым местам. Дидактические игры Народные подвижные игры Оформление «Полочки красоты» Создание «Горы самоцветов» Полочка умных книг. Моделирование. Заучивание фольклора Сладкие вечера. Рассказы детей. Пополнение альбома «Я и моя семья». Словотворчество (колыбельные, небылицы, загадки, заклички). Работа с географическими картами (город, область) Работа со словарем Познавательные вечера Народные праздники	Беседа Экскурсии Чтение художественной литературы, легенд, преданий. Занимательные показы Рассматривание натуральных предметов Наблюдение Игровые обучающие ситуации Образцы, варианты способов изображения Знакомство с календарями (народный, земледельческий) Коллективная работа Изготовление макетов (русской избы, башкирской юрты) народных жилищ Продуктивная деятельность Обучение Интегрированное занятие Тематический досуг Творческие задания	Самостоятельная деятельность с предметами Проблемная ситуация Сюжетно-ролевая, режиссерская игра Самостоятельная художественная деятельность Оформление выставки работ. Дидактические игры. Рассматривание предметов искусства, альбомов. Использование результатов продуктивной деятельности в играх. Инсценировки. Коллекционирование Конструирование «Жилища». Строительные игры.	Консультации Мастер-класс Открытые просмотры Совместная деятельность по обогащению среды дид. материалами. Оказание помощи в пополнении экспонатами мини-музея Конкурсы Беседа Чтение Заучивание Анкетирование Информационные стенды. Рассматривание Обмен опытом семейного воспитания Экскурсии Ситуативное обучение Посещение выставок, музеев. Встречи с интересными людьми. Совместные праздники. Фоторепортаж. Оформление

Структура образовательного процесса.

Интеграция содержания основной части образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса

Младший и средний дошкольный возраст

Образовательные области	Примерная программа «От рождения до школы» (60%)	Региональный компонент Программа «Наш дом - Южный Урал» (40%)
Речевое развитие	Знакомство с русским народным фольклором	Воспитание интереса к народному слову, к образам произведений фольклора (Игры-забавы (пальчиковые игры, игры с матрешками, яйцами, вкладышами), словесные игры, пестушки, заклички, потешки, прибаутки, колыбельные)
Познавательное развитие	Посильная помощь объектам природы (кормление птиц, труд в уголке природы и т.п.); Знакомство с предметами ближайшего окружения, воспитание бережного отношения к предметам труда.	Знакомство с русской избой (основные объекты внимания: печь, колыбель, полочки с посудой, стол с самоваром, полотенца, одежда и само жилище - изба). Народные подвижные игры
Художественно-эстетическое развитие	Проведение русских календарных праздников; Знакомство с русской народной музыкой	Игры народов Южного Урала, инсценировки песен, потешек.
Художественно-эстетическое развитие	Знакомство с предметами русского народного творчества; Приобщение к красоте родного края.	Знакомство с филимоновскими свистульками, русскими матрешками.

Старший дошкольный возраст

Образовательные области	Примерная программа «От рождения до школы» (60%)	Региональный компонент Программа «Наш дом - Южный Урал» (40%)
Социально-коммуникативное развитие	Знание и понимание детьми моральных предписаний и требований (что такое хорошо, а что плохо) Воспитание эстетических нравственных норм поведения	Нравственные основы семьи (ст.гр.); Особенности взаимоотношений в семье (ст.гр.); Семья и природа (ст.гр.); Народные увеселения, игры, забавы семьи (ст.гр.); Сила семьи в ее родне (ст.гр.); Человек и его семья (ст.гр.) Человек и мир вокруг (ст., подг. гр.)

Познавательное развитие	Воспитание любви к Родине, Отечеству, к родному городу, к своей семье; Формирование бережного, созидательного отношения к миру. Знакомство с символикой (флаг, герб), изучение исторического опыта человечества.	История жизни человека на Южном Урале (подг. гр.); Жилище семьи (ст.гр.); Предметы народного домашнего обихода (ст.гр.); Человек и календарь природы (подг. гр.); Быт и традиции русского народа (ст. гр.); Русская крестьянская изба (ст, подг. гр.) Знакомство с бытом и традициями башкирского народа (подг.гр); История освоения территории (подг. гр.)
Речевое развитие	Изучение лирики, воспевающей красоту русской природы, рассказов о русской природе; Чтение волшебных народных сказок, авторских сказок;	Фольклор народов Южного Урала(ст. и подг. гр.); Писатели и поэты Южного Урала (ст. и подг. гр.); Уральские композиторы Уральские сказы, легенды и предания (подг. гр.)
Художественно-эстетическое развитие	Изучение работ народных мастеров, изделий декоративно-прикладного искусства фольклора Эстетическое отношение к родной природе	Уральская роспись (ст. и подг. гр.); Народные промыслы (ст.гр., под.гр.) Народные костюмы Южного Урала (ст., подг. гр.)

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие» (ознакомление с ремеслами, видами труда нашего края);
- «Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала); (народные и фольклорные праздники, развлечения; слушание музыки, исполнение песен уральских композиторов, танцы и хороводы);
- «Физическое развитие» (игры народов Уральского региона).

Как отмечают авторы программы «Наш дом – Южный Урал»: «Результатом педагогической работы по программе рассматривается

воспитание и развитие детей на идеях народной педагогики. В связи с этим данный результат можно рассматривать как одно из проявлений образованности личности, характерной для детей 6-7 лет... Приобщение детей к народной культуре предполагает развитие эмоционально-действенного отношения, информационно-интеллектуальной компетентности, этнокультурную социализацию».

Показатели усвоения содержания программы выявляются при помощи следующих методов: наблюдение, беседы с детьми, изучение продуктов деятельности.

Показатели этнокультурного воспитания и развития детей старшего дошкольного возраста:

1. Стремится пополнить свои знания о народной культуре через различные источники информации.
2. Способен отнести себя к какой — либо национальности.
3. Проявляет интерес к народным праздникам, активно в них участвует.
4. Отражает интерес к народной культуре в продуктивной деятельности.
5. Знаком с названиями народных жилищ, планировкой, предметами народного быта.
6. Называет основные традиции взаимоотношений в семье у народов Южного Урала.
7. Соблюдает общепринятые нормы взаимоотношений людей.
8. Владеет терминами, обозначающими родственные отношения («тетя», «дядя», «двоюродный», «племянник»...)
9. Способен посильно участвовать в труде в детском саду и дома.
10. Применяет знания о народных традициях, народном кодексе чести, правилах, взаимоотношениях в повседневной деятельности.
11. Обладает терпимостью (толерантностью) к представителям разных народов, независимо от их личностного и поведенческого своеобразия.
12. Умеет самостоятельно играть в разнообразные народные игры.

Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования ориентируют на взаимодействие с родителями: родители должны участвовать в реализации программы, в создании условий для полноценного и своевременного развития ребенка в дошкольном возрасте, чтобы не упустить важнейший период в развитии его личности. Родители должны быть активными участниками образовательного процесса, участниками всех проектов, независимо от того, какая деятельность в них доминирует, а не просто сторонними наблюдателями.

Взаимодействие с семьей при решении задач данного раздела отражено в циклограммах.

Циклограммы форм работы с родителями

Подготовительная группа:

№ п/п	Тема	Формы работы	Дата
1.	«Наш дом — Южный Урал». «Что нам лето подарило».	Анкетирование, экспресс- опрос. Выставка (совместные поделки из природного материала; фотографии о летних приключениях-в лесу, на озере, реке...)	Сентябрь
2.	«Этнокультурная развивающая среда в ДОУ»	- Совместная деятельность по обогащению среды дидактическими материалами (изготовление макетов русской избы, башкирской юрты; народных костюмов...) - Оказание помощи в пополнении экспонатами мини-музея.	Октябрь
3.	«Я поведу тебя в музей...».	Оформление информационного стенда (познавательные сведения для родителей о музеях города; рекомендации). Организация экскурсий в мини-музей ДОУ	Ноябрь
4.	«Семейные традиции».	Посиделки.	Декабрь
5.	«Рождественские традиции в семье»	Обмен опытом семейного воспитания	Январь.
6.	«Воспитание толерантности»	Консультация. «Бабушка Алия» - встречи с интересными людьми.	Февраль
7.	«Народные традиции»	Оформление фотоальбома «Народные праздники». «Блюда национальной кухни»-дегустационный зал	Март
8.	«Дети любят небылицы»	Консультация. Выставка книг. Картотека игр с детьми по сочинению небылиц.	Апрель
9.	«День Победы»	Изготовление «Книги памяти».	Май
10.	«Семья и домашнее хозяйство»	Совместная работа (на огороде, в цветнике) детского сада. Совместные походы, прогулки по «красивым местам» родного города	Июнь
11.			Июль
12.			Август

Старшая группа:

№ п/п	Тема	Формы работы	Дата
1.	«Наш дом — Южный Урал». «Дары природы».	Анкетирование, экспресс- опрос. Выставка.	Сентябрь
2.	«Этнокультурная развивающая среда в ДОУ»	- День открытых дверей в группах: уголки народного быта. - Экскурсии в мини-музеи ДОУ. - Оказание помощи в пополнении экспонатами мини-	Октябрь

		музея, в организации выставок, «Полочек красоты» в группах.	
3.	«Милый мой городок».	Оформление информационной папки, выставки к Дню города (познавательные сведения для родителей; что можно рассказать детям о родном городе; как знакомить дошкольников с достопримечательностями Миасса)	Ноябрь
4.	«Семейные традиции».	Мастер-класс (по изготовлению обрядовых кукол, сувениров на основе предметов декоративно-прикладного искусства...)	Декабрь
5.	«Взрослые и ребятки! Приглашаем на святки-колядки»	Домашнее задание: выучить колядки. Совместный праздник с родителями. Фоторепортаж с праздника.	Январь.
6.	«Сила семьи в ее родне»	Проектная деятельность: составление генеалогического древа семьи.	Февраль
7.	«Широкая масленица»	Домашнее задание: придумать заклички, приговорки.	Март
8.	«Книжкина неделя»	Выставка книг писателей Миасса для детей. Рекомендации для родителей.	Апрель
9.	«День Победы»	Встречи с интересными людьми: «Что я помню (знаю) о войне» Выпуск тематического номера газеты для родителей..	Май
10.	«Дети имеют право...»	Информационный стенд.	Июнь
11.	«Уральский вездеход»	Выставка коллекций детей и родителей (игрушечные автомобили, календари, продукция с символикой завода и т.п.)	Июль
12.	«Летние находки родного края»	Оформление фотоальбома, фотовыставки.	Август

Средняя группа:

№ п/п	Тема	Формы работы	Дата
1.	«Дары природы».	Выставка.	Сентябрь
2.	«Этнокультурная развивающая среда в ДОУ»	- Посещение вместе с ребенком мини-музея ДОУ. - Оказание помощи в оформлении выставки «Предметы народного быта».	Октябрь
3.	«Мама — милая, самая любимая».	Оформление выставки к Дню матери (галерея портретов мам; познавательные сведения для родителей о празднике)	Ноябрь
4.	«Чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не плакало».	Мастер-класс (по изготовлению самодельных народных кукол...)	Декабрь
5.	«Святки-колядки»	Познавательные сведения о празднике. Рекомендации: что можно рассказать ребенку о Святках-колядках..	Январь.
6.	«Глядя на отца, сын»	Советы по воспитанию мальчиков.	Февраль

	растет»	Картотека народных подвижных игр.	
7.	«Широкая масленица»	Домашнее задание: выучить заклички, приговорки.	Март
8.	«Фольклор в воспитании и развитии детей»	Консультация-практикум.	Апрель
9.	«Весенний хоровод»	Совместный праздник	Май
10.	«Дети имеют право...»	Информационный стенд.	Июнь
11.	«Уральский вездеход»	Выставка коллекций детей и родителей (игрушечные автомобили, календари, продукция с символикой завода и т.п.)	Июль
12.	«Летние находки родного края»	Оформление фотоальбома, фотовыставки.	Август

Младшие группы:

№ п/п	Тема	Формы работы	Дата
1.	«Летние находки»	Коллекция природного материала	Сентябрь
2.	«Скучен день до вечера, коли делать нечего»	Картотека досуговых развивающих игр, рекомендации по использованию.	Октябрь
3.	«Мамина колыбельная»	Консультация	Ноябрь
4.	«Праздничные народные блюда для детей»	Рекомендации. Картотека рецептов.	Декабрь
5.	«Любимый праздник моей семьи»	Совместные творческие работы ребенка и его родителей.	Январь.
6.	«Зимние забавы»	День здоровья с родителями.	Февраль
7.	«Вот и вся моя семья»	Начать оформление семейных фотоальбомов.	Март
8.	«Сказка в гости к нам пришла»	Рекомендации для родителей. Выставка книг.	Апрель
9.	«Народные игры в моей семье»	Обмен опытом семейного воспитания	Май
10.	«Свой уголок — свой простор»	Совместные прогулки по «красивым местам».	Июнь
11.	«Во саду ли в огороде»	Фотоальбом	Июль
12.	«Лето — это маленькая жизнь»	Оформление семейных фотоальбомов.	Август

2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников Важной стороной образовательного процесса является взаимодействие педагогов с родителями воспитанников.

Цель работы - установление партнерских отношений между педагогами детского сада и семьей. Реализация цели возможна при поэтапном построении взаимодействия и создании особой формы общения, которую можно

обозначить как доверительный деловой контакт. Этапы работы педагогического коллектива с родителями:

- Моделирование процесса сотрудничества детского сада и семьи, подготовка воспитателей к деловому и личностному взаимодействию с родителями

- Установление между педагогами и родителями благоприятных межличностных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество

- Формирование у родителей более полного образа ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний о ребенке

- Изучение педагогической позиции родителей и ознакомление с проблемами семьи в воспитании дошкольника

- Совместное с родителями исследование, формирование личности и оздоровление ребенка.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и развитию детей в тесном контакте с семьей. С целью включения родителей в образовательный процесс, в учреждении систематически проводятся дни открытых дверей, совместные с родителями праздники и развлечения. Родители имеют возможность получить консультацию специалистов ДОО, узнать о жизни детского сада, посетив сайт учреждения в сети Интернет. Важнейшей целью преобразований в сложившейся педагогической практике является создание условий для максимального удовлетворения запросов семьи, касающихся вопросов воспитания, развития и обучения детей. При планировании работы ДОО мы учитываем мнение родителей.

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДОО стоит цель:

сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.

Эта работа состоит из нескольких направлений:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОО и семьи, документов о правах ребенка.

- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.

- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.
 - методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
 - Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДОУ.

✓ Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.

✓ Восхищаться вместе с родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей.

✓ Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

✓ Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей.

Данную модель можно разделить на три блока:

- информационно-аналитический,
- практический,
- контрольно-оценочный.

Информационно-аналитический блок включает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях,
- изучение семей, их трудностей и запросов,
- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Для сбора необходимой информации нужно разработать анкету для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов:

опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям:

I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);

II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

Второй блок условно был назван “практическим”. В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей нужно провести ряд встреч, на которых они будут иметь возможность познакомиться и получить первичную информацию.

Работа с семьей должна оцениваться педагогами не по количеству мероприятий, нужно анализировать их качество и насколько они были эффективны и помогли родителям и детям.

Для этого вводится третий блок – контрольно-оценочный. В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы,
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

1 направление	2 направление	3 направление
Изучение потребности на образовательные услуги: -Определение перспектив развития МКДОУ -Определение содержания и форм работы	Педагогическое просвещение родителей -Повышение педагогической культуры родителей -Повышение правовой культуры родителей	Вовлечение в совместную деятельность - оказание помощи ребенку в усвоении ООП ДО -участие в мероприятиях ДОУ
Формы работы		
Анкетирование Опрос Беседы Наблюдения Выявление социальных запросов семьи Выявление семей «группы	Дни открытых дверей Стенд ««Наши педагоги» Анкетирование Родительские собрания Консультирование Дни консультационной	Групповые праздники: музыкальные, физкультурные, познавательные, интегрированные. Проектная деятельность. Совместное выполнение

<p>риска» и их психолого-педагогическое сопровождение. Выявление образовательных запросов родителей, воспитывающих детей дома.</p> <p>Сайт http://sad48.nethouse.ru/ электронный адрес miass-dou48@mail.ru</p> <p>Презентация ДОУ (знакомство с дошкольным учреждением. Уставом, коллективом, образовательной программой).</p>	<p>помощи специалистов</p> <p>Практикумы</p> <p>Педагогические гостиные</p> <p>Деловые игры</p> <p>Обмен опытом семейного воспитания</p> <p>Выставки детских работ</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Информационные стенды в группах</p> <p>Информационные стенды «Советы специалистов ДОУ»</p> <p>Видеофрагменты</p> <p>Папки – передвижки</p> <p>Тематические папки-ширмы.</p> <p>Творческие отчеты педагогов: воспитателей и специалистов</p> <p>Памятки, буклеты для родителей.</p>	<p>творческих заданий.</p> <p>Конкурсы.</p> <p>Видеосъемка наиболее интересных моментов</p> <p>Организация выставок совместных работ детей и родителей</p> <p>Создание семейных альбомов</p> <p>Фоторепортажи</p> <p>Походы. Экскурсии</p> <p>Субботники. Трудовые акции.</p> <p>Посещение концертов, выставок, спектаклей.</p> <p>Участие родителей в органах самоуправления</p>
--	--	---

3. Особенности взаимодействия ДОУ с социальными партнерами

Программа предполагает тесное взаимодействие с различными социальными партнерами.

Так как в современных условиях реформирования образования ДОУ представляет собой открытую и развивающуюся систему, то основным результатом ее жизнедеятельности является успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое дошкольное образовательное учреждение становится мощным средством социализации личности.

№ п/п	Объекты взаимодействия	Цель	Формы взаимодействия
1.	МКОУ «СОШ № 17»	Реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства.	Педсоветы, круглые столы, открытые мероприятия (уроки в школе и непосредственная образовательная деятельность с дошкольниками в ДОУ), собеседование, индивидуальное консультирование, Дни открытых дверей, родительские собрания. Совместные мероприятия: праздники, развлечения, игры, «Неделя добрых дел».
2.	МКУ ЦБС Детская библиотека филиал № 20	Совместная организационная, информационная и методическая деятельность, направленная на образование и воспитание дошкольников.	Обеспечение справочно-библиографического обслуживания, обмен книг. Обзор литературы. Подбор литературы по тематике

			недели. Организация и проведение мероприятий для детей и родителей: праздники, развлечения, тематические конкурсы, викторины.
--	--	--	--

Кратковременное сотрудничество осуществляется с Городским краеведческим музеем, минералогическим музеем Ильменского заповедника, учреждениями дополнительного образования.

Таким образом, успешное сотрудничество с различными партнерами, позволяет ДОО активно участвовать в жизни города, а воспитанникам приобретать опыт социализации.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1. Организация режима пребывания воспитанников. Вариативная часть образовательной программы

Организация режима пребывания воспитанников разрабатывается с учетом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 и примерных режимов дня примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп. - М., Мозаика - Синтез, 2012 г.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Режим работы МКДОУ № 48: пятидневная рабочая неделя.

Продолжительность рабочего дня с 07.00 до 19.00 (1 младшая группа, средняя группа №3)

Продолжительность рабочего дня с 07.00 до 17.30 (подготовительная (комбинированная) группа, старшая группа (комбинированная), 2 младшая группа(№5)

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Режим дня 1-ой младшей группы (2-3 года)-12 часовое пребывание в детском саду

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	Время
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30

В дошкольном учреждении	
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 7.50
Утренняя гимнастика	7.50 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 - 8.40
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к образовательной деятельности	8.30 – 8.50
Непрерывная образовательная деятельность	8.50-9.00
2 завтрак(рекомендуемый)	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.10 - 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 - 11.45
Подготовка к обеду. Обед	11.45 - 12.20
Спокойные игры. Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем	15.00 - 15.15
Самостоятельная деятельность	15.15 – 16.00
Подготовка к полднику. Усиленный полдник	16.00-16.30
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам) - перерыв 10 мин. (досуговая деятельность – 1 раз в неделю)	16.30 - 16.40; 16.50 - 17.00
Самостоятельная деятельность, игры	17.00 – 17.30
Подготовка к прогулке	17.30 – 18.00
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00 – 19.00

**Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)-10.5 часовое пребывание
в детском саду (холодный период)**

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40-09.00

Непрерывная образовательная деятельность	09.00-09.15 09.25-09.40
Второй завтрак	10.00- 10.10
Подготовка к прогулке.Прогулка	10.10- 12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность	15.30-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35-17.30

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)(10,5-часовое пребывание в детском саду)

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.50-09.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.30; 9.40-10.10; 11.00-11.30
Усиленный завтрак	10.10-10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	11.30-12.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.45-12.50

Подготовка к обеду.Обед	12.50-13.15
Подготовка к дневному сну, сон.	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливание.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Непрерывная образовательная деятельность	15.40-16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельные игры.	16.10-17.30

Средняя группа, 12 часовое пребывание в детском саду. Холодный период.

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55-10.20
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.20; 10.00-10.20
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.30-12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон.	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей,	15.50-16.30

Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.30-19.00
--	-------------

2 младшая группа -12 часовое пребывание в детском саду

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-09.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.40;
Игры, самостоятельная деятельность	9.40-10.00
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке Прогулка,	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка к дневному сну, сон.	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливание.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	15.40-17.30

Старшая группа-10.5 часовое пребывание в детском саду Режим дня в летний период

Режимные моменты	1-ая	2-ые	Средние	Старшая
------------------	------	------	---------	---------

	младшая группа(№1) 2-3 года	младшие группы(№2,4) 3-4 года	группы (№3,5) 4-5 лет	(подготовительная)группы (№6) 5-7 лет
Приём детей (на воздухе), игры, дежурство, утренняя гимнастика (на воздухе), игровая деятельность, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30	8.20 – 8.40	8.20 – 8.45	8.20 – 8.50
Игровая деятельность,	8.30 – 9.40	8.40 – 9.40	8.45 – 9.45	8.50 – 9.45
Второй завтрак	9.40 – 9.45	9.40 – 9.45	9.45 – 9.50	9.45 - 9.50
Прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная деятельность, самостоятельная деятельность)	9.45 – 11.30	9.45 – 11.50	9.50 – 12.00	9.50 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.20	11.50 – 12.20	12.00. – 12.40	12.15 – 12.45
Спокойные игры, чтение художественной литературы, подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.20	12.20 – 15.20	12.40 – 15.20	12.45 – 15.20
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	15.20 – 15.40	15.20 – 15.45	15.20 – 15.50	15.20 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15.40 – 17.30	15.45 – 17.30	15.50 – 17.30	15.55 – 17.30

2. Модель образовательного процесса

В Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности) определено как 60% и 40%.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Модель образовательного процесса включает:

1. Годовой календарно-тематический план.
2. Перспективные планы по каждой образовательной области.
3. Календарные планы по формам образовательного процесса с учётом темы недели
4. Регламент непосредственно-образовательной деятельности (составляется ежегодно)
5. Календарный учебный график.

Годовой календарно-тематический план предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая новогодние «каникулы»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

дата	Совместная деятельность воспитателя с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя сентября	«Транспорт»
3-я неделя сентября	«Урожай»
4-я неделя сентября	«Краски осени»
1-я неделя октября	«Животный мир»
2-я неделя октября	«Я – человек»
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября	«Наш быт»
1-я неделя ноября	«Дружба», «День народного единства» - тема

	определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя ноября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
3-я неделя января	«В гостях у сказки»
4-я неделя января	«Этикет»
1-я неделя февраля	«Моя семья»
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля	«Наши защитники»
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта	«Быть здоровыми хотим»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
1-я неделя апреля	«День смеха», «Цирк», «Театр» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
3-я неделя апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»
4-я неделя апреля	«Волшебница вода»
1-я неделя мая	«Праздник весны и труда»
2-я неделя мая	«День победы»
3-я неделя мая	«Мир природы»
4-я неделя мая	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

Структура каждого тематического блока для всех возрастных групп:

1. Наименование темы
2. Общее программное содержание темы
3. Итоговое мероприятие.
4. Планирование непосредственно образовательной деятельности по теме.
5. Планирование совместной деятельности по теме взрослого и ребёнка в режимных моментах.
6. Содержание предметно - развивающей среды для организации самостоятельной деятельности ребенка по теме
7. Планирование содержания образовательной деятельности в семье по теме.
8. Индивидуальная работа с детьми.
9. Артикуляционная гимнастика.
10. Утренняя гимнастика.
11. Гимнастика после сна.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день

Младший дошкольный возраст

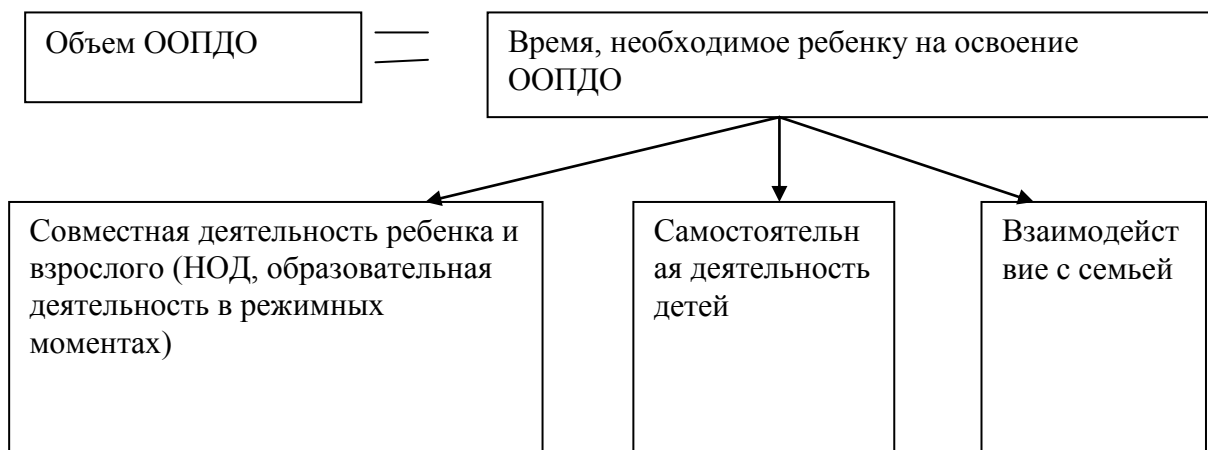
Линия развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	Прием детей (в теплое время года на воздухе) Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые упражнения) Гигиенические процедуры Закаливание Физкультурные занятия Физминутки на занятиях Двигательные паузы Прогулка Индивидуальная работа	Гимнастика после сна Закаливание Физкультурные досуги, развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Дополнительное образование () Прогулка Индивидуальная работа
Познавательное-речевое развитие	Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии Прогулки-походы Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Занятия Игры Досуги Индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Игры в сенсорном центре
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкальные досуги Индивидуальная работа

Регламент непрерывной образовательной деятельности

	Образовательные области	Возрастные группы				
		6-7 лет	5-6 лет	4-5 лет	3-4 года	2-3 год
1	Физическое развитие	2 + 1 (на возду хе)	2 + 1 (на возду хе)	3	3	3
2	Социально-коммуникативное развитие	Содержание образовательной области реализуется в совместной деятельности в режимных моментах				
3	Речевое развитие	2	2	1	1	2
	Чтение художественной литературы	Содержание реализуется в совместной деятельности в режимных моментах				
4	Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	2	1	1	1	
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	1	1	1	1
	Продуктивная (конструктивная) познавательно-исследовательская деятельность	1	1	-	-	-
5	Художественно-эстетическое развитие					
	Рисование	2	2	1	1	1
	Лепка	1	1	1	1	1
	Аппликация					-
	Конструирование	2	1	-	-	-
	Ручной труд	1	1	-	-	-
	Музыка	2	2	2	2	2
Дополнительное образование	-	-	-	-	-	
	Всего	17	14	10	10	10
	Продолжительность	8ч30 мин	5 ч 50 мин	3 ч 20 мин	2 ч 30 мин	1 ч 40 мин

Примечание: * - физкультурное занятие проводится на воздухе.

Расчет времени,
необходимого для реализации образовательной программы



Нормативное время для реализации всей Программы, согласно ФГОС ДО рекомендуется не менее 60 % от ее общего объема; части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В группах с 10,5 - часовым пребыванием детей:

обязательная часть составляет 4 часа 48 минут,
вариативная часть - 3 часа 12 минут;

В группах с 12- часовым пребыванием детей:

обязательная часть составляет 6 часов,
вариативная часть - 4 часа

Требования к организации воспитательно-образовательного процесса, установленные

«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (СанПиН 2.4.1.3049-13)

1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки				
1 час 40 минут	2 часа 30 минут	3 часа 20 минут	5 часа 50 минут	8 часов 30 минут
П.11.9 , 11.10				

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность				
10 минут	15 минут	20 минут	20 - 25 минут	30 минут
П.11.11 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня				
10 минут	30 минут	40 минут	45 минут (не более в первую половину дня)	1 час 30 минут (не более в первую половину дня)
П. 11.12. Образовательная деятельность во вторую половину дня				
Допускается 8-10 минут(п.11.9)	-	-	25 минут (ежедневно)	30 минут (два занятия в неделю)
<p>П.11.11.В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут</p> <p>П. 11.13.Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня, Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные и музыкальные занятия, ритмику и т.п.</p>				
П.11.8 Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)				
	3-4 часа	3-4 часа	3-4 часа	3-4 часа

Время для реализации обязательной и вариативной частей Программы

Возрастные группы	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Режим работы группы	12 часов	10 часов 30 минут	12 часов	10 часов 30 минут	10 часов 30 минут
Общее время на реализацию образовательной программы					
Время бодрствования	9 часов	7 часов 30 минут	9 часов	7 часов 30 минут	7 часов 30 минут
Обязательная часть					
Общее время на реализацию	4 часа	4 часа	4 часа	5 часов 30 минут	6 часов

обязательной части Программы (60%)	30 минут	30 минут	48 минут	минут	
Из них					
НОД	20 минут	30 минут	40 минут	45 минут (25 минут вечер)	1 час 30 минут (30 минут вечер)
Режимные моменты	3 часа	2 часа 50 минут	1 час 30 минут	2 часа 5 минут	1 час 20 минут
Самостоятельная деятельность	1 час	1 час	2 часа 30 минут	3 часа	3 часа
Взаимодействие с родителями	10 м	10 м.	10 м.	10 м.	10 м.
Общее время на реализацию части Программы, формируемой участниками образовательного процесса (40%)	3 часа	3 часа	3 часа 12 минут	4 часа	4 часа
Из них					
НОД				25	.60
Режимные моменты + самостоятельная деятельность + взаимодействие с родителями	3 часа	3 часа	3 часа 12 минут	3 часа 35 минут	3 часа.

При определении структуры воспитательно-образовательного процесса мы опирались на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка, и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом «усвоения» содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса

В образовательный процесс включены блоки:

1. совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
2. свободная самостоятельная деятельность детей;
3. взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая игровая среда	Формы работы с семьями и воспитанниками

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы непосредственно образовательной деятельности

Детская деятельность	Формы работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)

Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познаватель- исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение, Обсуждение, Разучивание

Система физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Периодичность		Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития.	Все группы	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра воспитатели групп
2.	Мониторинг овладения основными видами движений	Все группы	2 раза в год (в сентябре и мае)	Инструктор по физической культуре
3.	Диагностика физической подготовленности	Все группы	2 раза в год (в сентябре и мае)	Инструктор по физической культуре
4.	Диспансеризация	Все группы	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Занятия А) в зале Б) на воздухе	Все группы Старшая и	3 раза в неделю	Воспитатели групп

3.	Подвижные игры на прогулке и в зале	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Физкультурные и музыкальные развлечения и досуги	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор ФК, воспитатели групп, музыкальный руководитель
6.	Музыкально-ритмические движения	Все группы	2 раза в неделю	музыкальный
7.	Фитбол (кружок)	Старший дош. возраст	2 раза в неделю	Инструктор ФК
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витаминотерапия	Все группы	В течение года по плану детской поликлиники, В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции	Ст. медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний			
3.	Кислородный	Все	2 раза в год курсом 10 дней	Ст. медсестра
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные	Ст. медсестра, младшие воспитатели
V. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели, инструктор ФК
2.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
3.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели

Условия для двигательной активности и оздоровления детей:

- гибкий режим;
- разнообразное оборудование в группах детского сада, в том числе выполненное самостоятельно воспитателями групп;
- наличие спортивных центров в группах;
- отработка оптимальных режимов организации жизни детей с учетом основного и дополнительного образования;
- чередование занятий с целью снижения утомляемости;
- правильный подбор и проведение подвижных игр в течении дня;
- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
- преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ,
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

Оздоровительные и закаливающие мероприятия:

- обеспечение здорового образа жизни (щадящий режим - без НОД, без закаливания (во время адаптации), организация микроклимата в группе;
- физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно-оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры;
- гигиенические, водные и закаливающие процедуры (обширное умывание);
- рациональное питание;
- сон с доступом свежего воздуха;
- прогулки на свежем воздухе;
- солнечные ванны (в летний период);
- игры с водой (в летний период);
- сквозное проветривание;
- рациональная одежда детей в соответствии со временем года и погодой;
- обеспечение светового и цветового сопровождение среды и учебного процесса.

Профилактические мероприятия:

Неспецифическая профилактика:

- добавление в пищу фитонцидов (лук, чеснок – осень, зима, весна);
- закладывание оксолиновой мази в носовые ходы (осень, зима, весна);
- организация питания;
- полоскание зева после каждого приема пищи (постоянно);
- применение кислородного коктейля.

Специфическая профилактика:

- вакцинопрофилактика.

Двигательный режим

Форма двигательной активности детей	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая, подготовительная группа)	Организация
Утренняя гимнастика	5	5	8	10	Ежедневно на открытом воздухе или в помещении, длительность 10-12 мин
Физкультурные занятия (По подгруппам)	10	15	20	25-30	3 раза в неделю, в старшем дошкольном возрасте 1 занятие на возрастную группу
Физминутка	1	2	3	5	Ежедневно, по необходимости в зависимости от вида и содержания занятия, длительность 3-5 мин
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	2	3	5	8	Ежедневно, в течение 7-10 мин
Спортивные игры, игры-эстафеты на прогулке				8-10	
Подвижные игры,	10	10-15	15-20	20-25	Ежедневно, во время прогулки

физические упражнения на прогулке					длительность 20-25 мин
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке					Ежедневно, во время утренней или вечерней прогулки, длительность 12-15 мин
Музыкально-ритмические движения, логоритмические упражнения, музыкальные подвижные игры	6	10	15	20	На музыкальных занятиях 2-3 раза в неделю
Индивидуальная работа по развитию движений	2	2	3	5	Прогулка, повседневная деятельность
Игры-хороводы, игровые упражнения, подвижные игры малой подвижности	2	3	4	5	В утренний прием детей, НОД, организационный момент
Гимнастика после сна в сочетании с воздушными ваннами, закаливающими процедурами	10	10	12	15	Ежедневно, 3 – 5 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	*	*	*	*	Создаются условия с углублением двигательной активности в группе и на прогулке
Дни здоровья	*	*	*	*	2 раза в год
Неделя здоровья	*	*	*	*	1 раз в год
Физкультурный досуг	10	15	20	25-30	1 раз в месяц
Веселые старты Вне детского сада				*	1 раз в год
Объем двигательной активности в организованных формах образовательной деятельности					

3. Особенности организации предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда—это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк). Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасные, здоровьесберегающие, эстетически привлекательные и развивающие. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают

максимальный для детей дошкольного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких центров развития организованы:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- центр для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей—конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

В групповых комнатах организованы развивающие центры (сенсорной, речевой, математической, познавательной, художественно-эстетической направленности, центры экологии и экспериментирования; центры ПДД и ОБЖ, спортивный, музыкально - театральные центры, центры художественной литературы, сюжетно-ролевых игр); подобраны разнообразные пособия, аудио и видеоматериал. Игровая среда построена с учетом половых и возрастных различий детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- Реализацию программы «От рождения до школы»;
- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует основным принципам ее построения: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
 - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
 - исправность и сохранность материалов и оборудования.
- б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты Прием пищи Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	Детская мебель Книжный уголок Уголок для изобразительной деятельности Игровая мебель Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» Уголок природы Конструктор Настольно-печатные игры Театр Мини-музей Центр песка и воды Речевой центр Центр экспериментирования Физкультурный уголок Музыкальный уголок
Спальное помещение Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна	2-3-х ярусные кровати Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики, резиновые кольца, кубики
Приемная Утренний прием детей Раздевание и одевание на прогулку Игровая деятельность	Шкафчики для раздевания Скамейки Схема-алгоритм процесса одевания (раздевания) Информационные стенды для родителей Физкультурное оборудование Стенды для творческих работ детей
Туалетная комната Воспитание культурно-гигиенических навыков	Схема-алгоритм процесса умывания
Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам Организация консультации, семинаров,	Компьютерный стол, компьютер, экран, проектор, стол, стулья, стеллаж, шкаф с открытыми полками, шкаф-купе, 2-х створчатый шкаф, 4 тумбочки,

<p>педсоветов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</p> <p>Логопедические уголки «Речеветик» Занятия для коррекции речи Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</p>	<p>информационный стенд, Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Портфолио педагогов Опыты работы педагогов Материалы консультации, семинаров, педсоветов Изделия народных промыслов Иллюстративный материал</p> <p>зеркало, стол, 2 тумбочки, стул на колесах. Дополнительное освещение у зеркала Методическая литература Иллюстративный материал Игровые пособия</p>
---	---

4. Материально-техническое обеспечение Программы

МКДОУ № 48 имеет 6 групповых помещений, которые имеют отдельные спальные помещения для детей, туалетные комнаты, приемные.

Учреждения оснащено следующими техническими средствами – компьютер – 2 шт., принтер – 2 шт., проектор, экран, ноутбук, телевизор, музыкальный центр, магнитофоны в группах.

Имеются музыкально - физкультурный зал, который оборудован необходимым инвентарем.

В детском саду имеются: медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет, методический кабинет.

Лестничные пролеты, коридоры и холлы ДОУ оформлены информационными стендами, где размещена информация для родителей, фотопрезентации из жизни учреждения и выставками детских работ.

На территории детского сада - изобилие зеленых насаждений, разбиты цветники, «зеленые» изгороди, в летний период совместно с детьми организуется труд на огороде. Обустроены зеленые лужайки для проведения закаливающих процедур в летнее время. Оборудована спортивная площадка (шведская стенка, рукоход, прыжковая яма, дуга для лазания).

Сделана разметка асфальтового покрытия по обучению детей безопасному поведению на дорогах (перекресток).

Каждая возрастная группа имеет участок для проведения прогулок, где размещены - песочницы, малые формы. Все участки оборудованы верандами. На участках располагается оборудование для проведения игр и для занятий физическими упражнениями.

5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Программы	Содержание психолого-педагогической работы
ОБЖ	
<p>Комплексная программа Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2012 г.</p>	<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности О правилах безопасности дорожного движения. Формирование предпосылок экологического сознания.</p>
<p>Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность М.: Просвещение, 2001 Старцев О.Ю. Школа дорожных наук - М.: Просвещение, 2010 Шорыгина Т.А, Осторожные сказки, безопасность для малышей - М.: Прометей Книголюб, 2003 Шорыгина Т.А, Беседы о здоровье -М.: Прометей Книголюб, 2004 Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников 2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2009 Николаевой С.Н., «Методика экологического воспитания в детском саду», -М.: Просвещение, 2000 Николаевой С.Н. Мы. -М.: Просвещение, 2008 Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? – М.: Линка-Пресс, 2000 Логина Л., 365 Уроков Безопасности, Айрис Пресс, М.: 2000 Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. М.: Просвещение, 1979 Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников.-М.: Просвещение, 2004 Извекова Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p>	<p>Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек–часть природы). Знакомить с деятельностью людей по охране живой природы.</p>
Игровая деятельность	
<p>Аникеева Н.П. Воспитание игрой Новосибирск 1994г. Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников М.: Просвещение 1981г.</p>	<p>Формировать такие качества как отзывчивость, справедливость и скромность. Развивать волевые качества, умения</p>

<p>Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. –М.: Просвещение, 1988.</p> <p>Коссаковская Е.А. Игрушки в жизни ребенка. – М.: Просвещение, 1980.</p> <p>Краснощекова Н.В. сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1979.</p> <p>Михайленко Н.Я. Короткова Н.А. Как играть с ребенком. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.</p> <p>Недопасова В.А. растем играя. - М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Образцова Т.Н. Ролевые игры для детей. - М.: Этрол Лада,2005.</p> <p>Руководство играми детей дошкольного возраста/под ред. М.А. Васильевой–М.: Просвещение, 1986.</p> <p>Сигал М., Адкок Д. Ребенок играет. –С-Пб.: Питер, 1996.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во 2 мл. группе– М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры М.: Просвещение, 1986</p> <p>Осокина Т. И. Игры и развлечения на воздухе. - М.: Просвещение, 1983</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр – М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Караманенко Т.Н., Юг. Кукольный театр дошкольника. –М.: Просвещение, 1982.</p> <p>Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника. - М.: Просвещение, 1996.</p> <p>Охорзина Т.П. развитие общих и специальных способностей детей старшего дошкольного возраста в ролевой игре «Театр». –Новосибирск, 1996.</p> <p>Сорокина Н.Ф. играем в кукольный театр.- М.: Аркти, 2004.</p> <p>Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду– М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Нормы поведения и общения</p> <p>Буре С.Р. Социально-нравственное воспитание дошкольника. - М.: Мозаика Синтез, 2011</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду– М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. - М.: Просвещение, 1984.</p>	<p>ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели.</p> <p>В своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.</p> <p>Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувства коллективизма.</p> <p>Развивать у детей интерес к различным видам игр.</p>
--	---

<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в д/саду.-М.:Просвещение 1967</p> <p>Гендерная, семейная, гражданская принадлежность, патриотические чувства, принадлежность к мировому сообществу</p> <p>Логина Л.В. Что может герб нам рассказать... - М.: Скрипторий, 2009</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. – М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Средняя группа – М.: Скрипторий, 2010</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Старшая группа – М.: Скрипторий, 2010</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Подготовительная группа – М.: Скрипторий, 2010</p> <p>Данилина Г.Н. Дошкольнику - об истории и культуре России. – М.: Аркти, 2003</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Кондрыкинской Л.А. С чего начинается Родина. – М.: ТЦ Сфера, 2003</p>	
Трудовое воспитание	
<p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2008</p>	<p>Продолжать воспитывать интерес к различным профессиями месту работы родителей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий.</p> <p>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p>

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Познавательное развитие»

Программы	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Комплексная программа</p> <p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-</p>	<p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной</p>

Синтез», 2012 г.	(конструктивной) деятельности. Проектная деятельность. Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой.
Парциальные программы, технологии, методики	
<p>Арапова. Пискарева Н.А. Формирование ФЭМП в детском саду. Программа и метод. рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>«С любовью к природе» Программа эколого-валеологического воспитания СЮН г. Бердска. Утв. Мин. Образования г. Новосибирска, 1998г.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, 2 младшая группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, средняя группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, старшая группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984</p> <p>Комарова Т.С., Комарова И.И. Туликова А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе– М.: Мозаика Синтез, 2009</p> <p>Дыбина О.В. Что было до...– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром– М.: ТЦ Сфера, 2007</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Книга 1, 2,3.– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Лебедева Л.В. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (вторая</p>	<p>Продолжать развивать органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Расширять представления детей о процессе создания предметов, вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</p> <p>Совершенствовать характер и содержания обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.</p> <p>Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.</p>

<p>младшая, средняя, старшая, подготовительная группа)</p> <p>А.С.Васильева. Тематический словарь в картинках.</p> <p>С.Вохренцева. Дидактический материал.</p> <p>Г.Я. Затулина, конспект занятий по развитию речи</p> <p>Н. С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий.</p> <p>В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во 2 мл. группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Иванова А.И. Человек.– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Иванова А.И. Мир растений.– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Иванова А.И. Мир животных.– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы.– М.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы.– М.: ТЦ Сфера, 2011</p>	
--	--

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Речевое развитие»

Программы	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Комплексная программа «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы»</p> <p>Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2012 г.</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.</p>
<p>Вариативные программы, технологии и методики</p>	
<p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Развитие речи детей 3-7 лет.– М.: ТЦ Сфера, 2010</p>	<p>Максакова А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. – М.:</p>

<p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.– М.: ТЦ Сфера, 2010</p>	<p>Мозаика-Синтез, 2007 Максакова А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p>
<p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет.– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2008</p>	<p>Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. 1 книга от 1-4 лет. – М.: Издательство Астрель, 2010 Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. 2 книга от 4-7 лет. – М.: Издательство Астрель, 2010</p> <p>Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. – М.: Оникс, 2011 Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 5-7 лет. – М.: Оникс, 2011</p>

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Программы	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Комплексная программа «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» П/р Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2012 год</p>	<p>Развитие продуктивной деятельности. Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.</p>
<p>Парциальные программы и методики</p>	<p>Вариативные программы, технологии и методики</p>
<p>Рисование, лепка, аппликация</p>	
<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая - подготовительная группы М.: ТЦ Сфера, 2007</p>	<p>Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей технике рисования детей 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2009 Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2010.</p>

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд) Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2010	
Приобщение к изобразительному искусству Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002	

Музыкальное развитие

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и метод. рекомендации– М.: Мозаика-Синтез, 2009 Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и метод. рекомендации– М.: Мозаика-Синтез, 2009	Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
<u>Вариативные программы, методики, технологии</u>	Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценирование песен, танцев, театральных постановок.
Гераскина Л. В ожидании чуда. Выпуск 1- М.: ИД «Воспитание дошкольника», 2007 Гераскина Л. В ожидании чуда. Выпуск 2- М.: ИД «Воспитание дошкольника», 2007 Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. - Ярославль: Академия развития, 2007 Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. – М.: Скрипторий, 2009 Ротт Зинаида. Музыкальные сценарии для детского сада. Песни, танцы– М.: Айрис-Пресс, 2009 Ротт Зинаида. Музыкальные сценарии для детского сада. Сценарии, песни, танцы– М.: Айрис-Пресс, 2009	

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Физическая культура»

Программы	Содержание психолого-педагогической работы
Комплексная программа Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2012 г.	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

<p>Методические пособия Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009 Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009 Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009 Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2010 Степаненкова Э.Я., Методика проведения подвижных игр 2 – 7 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2011 Степаненкова Э.Я., Физическое воспитание в детском саду - М.: «Мозаика-Синтез», 2008</p>	<p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Укреплять здоровье средствами закаляющих процедур. Формировать интерес и любовь к спорту. Воспитывать гигиенические привычки и телесную рефлексию (знание своего тела, название отдельных его частей).</p>
--	--

Обеспеченность учебно-методическими пособиями в 1первой младшей группе

Комплексная программа	
Примерная «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2012год	
Вариативные программы, технологии и методики	
Власенко О.П.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2011	
Физическое развитие	<p>Степаненкова Э.Я., Методика проведения подвижных игр 2 – 7 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2011 Степаненкова Э.Я., Физическое воспитание в детском саду - М.: «Мозаика-Синтез», 2008</p>
Социально-коммуникативное развитие Игра	<p>Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М.: Просвещение, 1988. Косаковская Е.А. Игрушки в жизни ребенка. –М.: Просвещение, 1980. Краснощекова Н.В. сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1979. Михайленко Н.Я. Короткова Н.А. как играть с ребенком. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. Недопасова В.А. Растем играя. - М.: Просвещение, 2002. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры М.: Просвещение, 1986</p>

	Караманенко Т.Н. Кукольный театр дошкольника. – М.: Просвещение, 1982.
Трудовое воспитание	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2005 Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2008
ОБЖ	Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность М.: Просвещение, 2001 Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников 2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2009 Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. М.: Просвещение, 1979 Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников.-М.: Просвещение, 2004 Извекова Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2005
Познавательное развитие	Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2010 А.С.Васильева. Тематический словарь в картинках. С.Вохренцева. Дидактический материал. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет. -М.: Просвещение,1988 Богуславская З.М. развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста-М.: Просвещение,1991 Арапова-Пискарева Н.А. ФЭМП в детском саду. Программа и методические рекомендации-М.: Мозаика-Синтез, 2006. Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста – М.: Владос, 2003 Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в д/с: Программы и методические рекомендации-М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Речевое развитие	Гербова В.В. занятие по развитию речи в первой младшей группе д/с: планы занятий-М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Чтение художественной литературы	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. – М.: Оникс, 2011 Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. 1 книга от 1-4 лет. – М.: Издательство Астрель, 2010
Художественно-эстетическое развитие	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в д/с. Ранний возраст. – М.: Карапуз-Дидактика, ТЦ «Сфера», 2007. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в

	детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010.
Музыкальное воспитание	Гераскина Л. В ожидании чуда. Выпуск 1- М.: ИД «Воспитание дошкольника», 2007 Гераскина Л. В ожидании чуда. Выпуск 2- М.: ИД «Воспитание дошкольника», 2007 Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. - Ярославль: Академия развития, 2007 Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. – М.: Скрипторий, 2009 Ротт Зинаида. Музыкальные сценарии для детского сада. Песни, танцы– М.: Айрис-Пресс, 2009 Ротт Зинаида. Музыкальные сценарии для детского сада. Сценарии, песни, танцы – М.: Айрис-Пресс, 2009

6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Возрастные группы	Музыкальные Праздники	Спортивные праздники	Фольклорные праздники, события	Традиции
Сентябрь	Все группы	1 сентября - День знаний (музыкальный руководитель)		Что нам лето подарило Дары природы (воспитатели)	27 сентября - День дошкольного работника (поздравление сотрудников детского сада) Выставка «Что у осени в корзинке?» (воспитатели)
Октябрь	Все группы	Праздник осени (музыкальный руководитель)			
	Старший дошкольный возраст		Осенние игры (инструктор по физической культуре)		Экскурсия в школу (воспитатели)
Ноябрь	Старший дошкольный возраст			Мини-музей «Предметы народного быта» (воспитатели)	17 ноября -Город в золотой долине (проектная деятельность) 30 ноября- День матери (воспитатели)
Декабрь	Все группы	Новый год	Зимние		

		(музыкальный руководитель)	забавы (инструктор по физической культуре)		
	Старший дошкольный возраст			Мастер-класс «Обрядовая кукла» (воспитатели)	Мастерская Деда Мороза (воспитатели)
Январь	Средняя группа, Старший дошкольный возраст			«Пришла Коляда накануне Рождества» (воспитатели)	Экологическая акция «Покорми птиц» (воспитатели)
Февраль	Все группы		23 февраля – Папа может. Папа может, все что угодно (инструктор по физической культуре)		
Март	Все группы	8 Марта (музыкальный руководитель)		Широкая Масленица (инструктор по физической культуре)	
Апрель	Все группы	1 апреля - День смеха (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)			
	Старший дошкольный возраст	Фестиваль «Солнечные лучики»			Проектная деятельность 12 апреля - День космонавтики (воспитатели)
Май	Старший дошкольный возраст	Выпускной бал (музыкальный руководитель)			Акция «Георгиевская ленточка» (воспитатели) Книга памяти
Июнь	Все группы				1 июня - День защиты детей (воспитатели)
	Старший дошкольный возраст		Веселые старты (инструктор		

			по физической культуре)		
Июль	Все группы			Фестиваль народных подвижных игр (инструктор по физической культуре)	
Август	Все группы	До свидания, Лето! (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)			

